**Описание программы**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**«Театральная студия «Дебют» составлена на основе документов системы образования:**

- Федеральный закон № 273- ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

- Концепция развития дополнительного образования детей в РФ до 2030 года. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р.).

- Федеральный национальный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден от 07.12.2018г.).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**-**Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года.

**2. Цель и задачи программы**

**Цель:** развитие личности обучающихся, их творческих способностей средствами театрального искусства.

**Задачи**

**Предметные:**

* обучить учащихся основам исполнительского мастерства, включающих элементы пластической культуры, актёрской техники;
* развивать интерес у учащихся к театральной культуре;
* формировать представления о культуре сценического поведения.

**Личностные:**

* формировать у учащихся исполнительность, ответственность за свои поступки, трудолюбие;
* развивать представления о нравственных нормах;
* формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни

**Метапредметные:**

* развивать память, мышление, внимание, воображение, творческие способности;
* развивать художественный вкус.

**3. Отличительной особенностью** программы является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы из различных предметных областей. Интеграция областей: изобразительное искусство (оформление декораций, афиш, буклетов), технология (изготовление костюмов), литература (чтение пьес, заучивание текста, выразительное чтение сказок и стихов), физическая культура (развитие пластики, ритмики, выносливости), музыка (музыкальное оформление спектакля, заучивание песен).

**4.Система контроля**

**Текущий контроль**. В конце каждого занятия анализируются успехи и ошибки каждого обучающегося. По завершении раздела предусмотрено контрольное задание.

**Промежуточный контроль***.* Творческие задания в конце первого и второго полугодий.

**Итоговый контроль.** В конце 1 года обучения - Мета Чемп по художественно - эстетической компетенции.

**Входящий контроль.** На начальном этапе обучения программой предусмотрено выявление уровня общего развития обучающихся.

**5. Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Согласно СанПиН учебные занятия проводятся продолжительностью 1 занятие по 45 минут, с переменой между занятиями 10 минут.

**6. Форма обучения: очная**